

Ausschreibung
der

52. FOTO-BUNDESMEISTERSCHAFT 2016
der Naturfreunde Fotogruppen Österreich

Die Bundesmeisterschaft steht unter dem Ehrenschutz des Bundesvorsitzenden der Naturfreunde Österreich, Mag. Andreas Schieder.

1. WETTBEWERBSSPARTEN:

- 1.1. Die „BUNDESMEISTERSCHAFT“ wird in folgenden Wettbewerbssparten durchgeführt:

Mit freiem Thema:

- M Schwarzweiß- (oder vollflächig monochrom-getonte) Papierbilder,
- C Farb- (oder polychrom-getonte) Papierbilder (*C-L = Landschaftsbilder*)
- D Digital

- K Kollektionen (M oder C Papierbilder)

2. TEILNAHMEBEDINGUNGEN:

- 2.1. Zur Teilnahme berechtigt sind alle NF-Fotogruppenmitglieder und NF-Mitglieder Österreichs die den **NF-Jahresbeitrag 2016 bezahlt haben**. Bei Gruppen ab 5 Mitglieder wird eine Vereinswertung durchgeführt
- 2.2. Jeder ist berechtigt, in den Wettbewerbssparten **M, C und D je 4 Werke**, bzw. in der Wettbewerbssparte **K je eine Kollektion** einzusenden.
- 2.3. Die eingereichten Bilder (oder Teile dieser) dürfen bei keiner Bundesmeisterschaft angenommen worden sein. ***Gleiche Aufnahmen dürfen in keiner weiteren Wettbewerbssparte abgegeben werden*** (z.B. Digital und Color).
- 2.4. Durch die Abgabe der Werke erklärt sich das NF-Fotomitglied mit den Teilnahmebedingungen einverstanden. Einsendungen, welche nicht der Ausschreibung entsprechen, werden nach der Jurierung ausgeschieden!

3. FORMATE und BESCHRIFTUNG:

3.1. Wettbewerbssparte D (Digital):

- 3.1.1 In dieser Sparte können Digitale-Bilder auf CD abgegeben werden. Bilddaten auf CD im Format JPG in RGB ohne Ebenen, Masken und sonstigen Verarbeitungsrückständen.

Mit einer Auflösung von mindestens 3000 Pixel an der längsten Seite des Bildes. Wenn eine kleinere Auflösung vorliegt bitte nicht interpolieren sondern in der vorhandenen Auflösung belassen.

*Dateinamen: PLZ_Laufendenummer_Bildnummer_Vor- und Zunamen_Bildtitel
z. B.: 4711_03_2_Günther Unmuster_Bäumchen.jpg.* Klubsendungen auf einer CD sind erwünscht!

3.1.2 Dias

Personen die noch keine Digitale-Fotografie betreiben können nach Rückfrage beim Bundesfotoreferenten Herbert Rainer mit 4 Dias teilnehmen, sie werden für die Teilnahme digitalisiert:

nf.herbert.rainer@gmail.com oder +43 676 307 62 63.

3.2. Wettbewerbssparten M und C (C-L) (Papierbilder):

In der Sparte C (Color) können 2 Werke mit Landschaftsbilder sein (Bildnummer 1 und 2 müssen dafür verwendet werden und die Beschriftung: C-L = Color-Landschaft).

Das **Grundformat** der Papierbilder muss **30x40 cm** (+/- 0 cm) betragen. Kleinere (mind. 13x18 cm) oder papierstarke Bilder sind auf einem Bildträger (Fotokartonstärke, Format 30x40 cm) aufzuziehen, bzw. Passepartout zu montieren.

Nicht fachgerecht montierte Bilder, dies sind solche, die sich von ihrem Karton bzw. Passepartout lösen, müssen ausgeschieden werden.

3.3. Wettbewerbssparte K (Kollektionen):

Eine Kollektion besteht aus **4 Bildern (M oder C)** im Format 30x40 cm oder 4 Bildträgern im Format 30x40 cm, auf denen nur ein Foto ausbelichtet oder montiert sein darf.

Die Arbeit wird **als eine Einheit** (4 Bilder bzw. Bildträger) der Jury vorgelegt. Die nummerierten Bilder oder Bildträger der Kollektion werden in der Reihenfolge von 1 bis 4 nebeneinander der Jury gezeigt.

3.4. Beschriftung der Papierbilder:

Die Papierbilder sind Einzelbilder (keine Collagen) und müssen auf der Rückseite folgende Angaben aufweisen:

Postleitzahl des Klubs (und Klubname)

Zuname und Vorname des Autors

Bildtitel

Fortlaufender Nummer: die Zeilennummer in der der Name des Teilnehmers im Nennformulars steht, **Nummer des Bildes** und die **Sparte**

Bei den Kollektionen: zusätzlich die Reihenfolge der Bilder.

 F O T O		Nur die Postleitzahl des Klubs oder bei Einzeleinsender PLZ der Ortsgruppe	
Zuname:			
Vorname:			
Bildtitel:			
Lf-Nr:	Bild-Nr:	Sparte:	

Die Etiketten werden auf der Rückseite der Bilder, in der **linken unteren Ecke**, angebracht. Und zwar so, dass beim Wenden des Bildes dieses in seitenrichtiger Lage liegt.

3.5. Nennformular:

Die linke obere Ecke ist vom Verantwortlichen für die Einsendung auszufüllen!

Rechts oben die Postleitzahl der Fotogruppe

Lfd.Nr. 01 bis 33 ist die fortlaufende Nummer der Teilnehmer

Familien- und Vorname, e-Mail Adresse

NF Mitgliedsnummer

Die Anzahl der abgegebenen Werke in jeder Sparte

4. EINSENDUNG - RÜCKSENDUNG:

4.1. Letzter Einsendetermin: 15. März 2016 (Datum des Poststempels)

4.2. Einsendeadresse: Für die Wettbewerbsbilder, Digitale-Werke, Dias und Nennformulare:

NATURFREUNDE ÖSTERREICH

Abteilung Foto

A- 1150 Wien, Viktoriagasse 6.

Digital (bis ca. 15 MB pro Mail): nf.herbert.rainer@gmail.com

oder mit www.wetransfer.com bis 2 GB

Der Sendung ist ein ausgefüllter Rücksendeadresszettel beizulegen.

4.3. Alle eingesandten Werke werden mit größter Sorgfalt behandelt. Für Beschädigungen oder Verlust kann keine Haftung übernommen werden.

Die Verpackung ist so zu wählen, dass diese auch für die Rücksendung verwendet werden kann. Papierbilder bitte nur flach verpackt, nicht gerollt, einzusenden.

Die Benachrichtigung vom Wettbewerbsergebnis erfolgt unmittelbar nach der Jurierung über die Landesfotoreferenten, e-Mail und über www.naturfreunde.at

4.4. Die **Rücksendung** aller eingesandten Werke erfolgt bis ca. 4 Wochen nach der letzten Ausstellung.

5. WERTUNG:

5.1. Die Wertung des Wettbewerbsmaterials erfolgt durch drei organisationsfremde Juroren. Die Entscheidung der Jury ist endgültig und unanfechtbar.

5.2. In allen Wettbewerbssparten wird nach dem „10 Punktesystem“ und nach den Bildkriterien gewertet.

5.3. Den Ehrentitel „**BUNDESMEISTER**“ und den Ehrenpreis, in den Wettbewerbssparten M, D und C erhalten jene NF-Fotogruppen mit der höchsten anrechenbaren Gesamtpunktezahl bei mindestens 5 Autoren. Die mind. 10 bestbewerteten NF-Fotogruppen in jeder Wettbewerbssparte, erhalten eine Urkunde.

(Für die Reihung in der Bundesmeisterschaft ist die Gesamtpunktezahl der 5 bestbewerteten Autoren einer Fotogruppe mit all ihren Werken maßgebend. Bei Punktegleichheit werden die Gruppen gleich gereiht).

- 5.4. Den Ehrentitel „**KOMBINATIONSVEREINSBUNDESMEISTER**“ erhalten jene NF-Fotogruppe mit der höchsten anrechenbaren Gesamtpunktezahl (5Autoren) aus den Wettbewerbssparten M, D und C.

Die mind. 10 bestbewerteten NF-Fotogruppen erhalten eine Urkunde.

- 5.5. Für die Reihungen „**DIE JAHRESBESTEN**“ ist in den Wettbewerbssparten M, D, C und K, die höchste Punktezahl aller (4) abgegebenen Werke ausschlaggebend. An die mind. 10 Jahresbesten werden Medaillen und Urkunden überreicht.

- 5.5.1 Für die Reihungen „**DIE JAHRESBESTEN Landschaft (C-L)**“ ist in der Teilwettbewerbssparte C-L, die Punktezahl der (2) abgegebenen Werke ausschlaggebend. An die mind. 10 Jahresbesten werden Medaillen und Urkunden überreicht.

- 5.6. Die Ehrentitel „**DIE KOMBINATIONS JAHRESBESTEN**“ erhalten jene NF-Fotografen mit den höchsten anrechenbaren Gesamtpunktezahlen aus den Wettbewerbssparten M, D und C.

Die mind. 10 bestbewerteten NF-Fotografen erhalten eine Urkunde.

6. REPRODUKTION UND URHEBERRECHTE:

- 6.1. Als Veranstalter setzen wir voraus, dass die Autoren durch die Abgabe der Werke mit den Teilnahmebedingungen einverstanden sind, über die vollen Rechte an ihren Bildern verfügen und die abgebildeten Personen mit einer Veröffentlichung einverstanden sind.

- 6.2. Der Katalog wird auf der Homepage der Naturfreunde veröffentlicht und deshalb müssen die Rechte an allen Bildinhalten beim Autor des Werkes liegen denn nur er haftet für eventuellen Klagen die, aufgrund verletzter Rechte, an den Verband gestellt werden.

- 6.3. Die zur Bundesmeisterschaft angenommenen Papierbilder, Digitale-Werke und Dias werden je nach vorhandenen Platz und verschiedenen Motiven im Katalog abgebildet. Alle bei der Bundesmeisterschaft abgegebenen Bilder, Digitalen-Werke und Dias werden der Naturfreunde Bundesorganisation für Werbezwecke im Rahmen der Bundesmeisterschaft zur Verfügung gestellt und dafür wird kein Honorar bezahlt. Alle weiteren Urheberrechte (Copyright) werden von uns beachtet und bleiben beim Autor.

7. Ausstellungseröffnung:

Die Ausstellung zur Foto-Bundesmeisterschaft 2016 wird am 18. Juni 2016 in Vorchdorf, Schloss-Brauerei Eggenberg um 14⁰⁰ Uhr eröffnet.

Und im September wieder in der Koralm Galerie in Deutschlandsberg.